

## 臺北市政府客家事務委員會

### 107 年度補助「客家學術、社區營造、政策推廣、音樂及劇本創作等」計畫

中華民國 106 年 1 月 11 日北市客一字第 10630020200 號函修訂

中華民國 106 年 5 月 12 日北市客一字第 10630227800 號函修訂

中華民國 107 年 1 月 31 日北市客一字第 10730051100 號函修訂

#### 壹、依據

臺北市政府客家事務委員會客家文化活動補助要點

#### 貳、目的

臺北市政府客家事務委員會（以下簡稱本會），為推展客家文化，鼓勵客家學術研究及文化研習，推展社區營造，提昇客家相關音樂、劇本創作動能，特訂定本計畫。

#### 參、補助對象

- 一、個人：年滿二十歲，具行為能力且設籍於臺北市（以下簡稱本市）之市民。
- 二、團體：於本市立案之法人或非法人團體、公私立幼兒園及各級學校（含社區大學）。
- 三、本市內公、私立大學碩、博士研究生，得申請學術調查研究補助，不受前項第一款之限制。

#### 肆、計畫實施期程及申請收件期間

- 一、計畫實施期程：107年1月1日至107年12月20日止。
- 二、申請收件期間：
  - （一）第一階段：自公告之日起至107年3月31日止（受理上半年申請案）。
  - （二）第二階段：107年4月1日起至107年6月30日止（受理下半年申請案）。
  - （三）非上述時間提出者，須經本會同意後受理。

#### 伍、補助金額

- 一、學術調查研究類：最高補助金額為新臺幣 35 萬元為原則。
- 二、社區營造類：最高補助金額為新臺幣 15 萬元為原則。
- 三、文化研習類：最高補助金額為新臺幣 8 萬元為原則；惟首次申請團體或個人，最高補助金額以新臺幣 6 萬元為上限（經實地訪視評估之績效作為下一年度參考依據）。
- 四、政策推廣或運用類：為鼓勵市民參與客語能力認證研習班，最高補助金額

為新臺幣 8 萬元外，其他政策推廣或運用，最高補助金額為新臺幣 5 萬元為原則）。

五、客家音樂、劇本等創作及運用：最高補助金額為新臺幣 20 萬元為原則。

陸、補助類別及原則

一、學術調查研究類

- (一) 涵蓋客家語言、歷史文化、民俗節慶、音樂、飲食、藝術、產業等之研究、發展、調查等。
- (二) 計畫議題以臺北市客家相關研究主題或與本會年度推動業務有關之研究發展主題為優先。

二、社區營造類(議題涵蓋如下)

- (一) 在地知識:客家人、文、地、產、景，進行社區現有資源或社會調查盤點訪查、整理、記錄、編輯，分析建議，以發掘在地資源或社會現況，建立社區客家資源資料庫。
- (二) 文化資產研究守護:客家文化調查、研究、保存維護、發揚推廣、活化再利用等工作，激發社區居民共同守護文化資產之意識與作為。
- (三) 社區影像:以影像創作攝製，透過議題討論方式，記錄社區營造工作、地方客家節慶活動、地域客家歷史文化之特色發展等，以促進社區成員參與分享客家文化。
- (四) 其他：具有社區意識、可凝聚社區向心力，及結合客家文化之各種創新計畫，經審查具可行性且對推動本市社區營造有意義者。

三、文化研習類

- (一) 議題須以客家語言、歷史文化、民俗節慶、音樂、飲食、藝術或產業為主軸，須具有固定研習場所，全年時數不得少於 64 小時，課程結束於 11 月底前辦理結束為原則。
- (二) 須以客語為主要教授語言，必要時得以雙語教學，惟客語教學時間不得少於每次課程的三分之二。
- (三) 須檢附學員名冊向本會核備，且學員人數不得低於 25 人；平時之定期研習出席人數至少應維持 20 人以上。申請單位若為大學校園之學生客家社團，其研習課程須至少每週 2 小時，每學期 8 週以上；社團人數至少 20 人。
- (四) 研習班得配合參與本會相關客家藝文活動演出計畫。

(五)講師需備註內聘(屬社團成員/每小時最高 800 元)或外聘(每小時最高 1600 元)須檢附師資同意書及教學相關證件，專業講師需檢附課程專業師資證明文件。

#### 四、政策推廣或運用類

(一)涵蓋客家語言、客語能力認證研習、歷史文化、民俗節慶、音樂、飲食、藝術、產業相關之期刊、文宣及活動；或經本會專案簽准之客家相關議題。

(二)客語能力認證研習(自籌經費以不超過計畫總經費 20%)

1. 連續開班課堂數至少 14 次以上、每堂上課時數 3 小時，學員人數至少 15 人以上。
2. 師資條件以薪傳師證照或具 3 年以上實務教學經驗之專業師資學經歷文件為佳，講師費 1 小時最高 1600 元，得補助如場地費、講師費、教材費及報名費等。

#### 五、客家音樂、客家劇本等創作或運用類

(一)客家音樂創作或運用

1. 客家音樂創作，完成之作品，如 CD 音樂時間總長，不得低於 40 分鐘，須以客家語言、歷史文化、民俗節慶、日常生活等為題材。
2. 原創音樂重製、改編曲目，選擇以弘揚客家精神，傳承客家文化內涵為主，音樂呈現亦當結合時代曲風，提昇傳播效能。

(二)客家劇本新創演出或運用

1. 客家劇本應附腳本內容，作品理念中註明劇本為創作或改編，如改編他人作品，應提示原著作者同意之簽認文件。
2. 申請時須附劇本(含主題、劇情大綱至少 1000 字及角色扮演等)提供委員審查參閱。

#### 柒、申請方式

- 一、各申請單位(個人)應於申請期限內檢具計畫書及相關申請文件(申請表請上本會網站下載)向本會提出申請。
- 二、申請計畫書內應詳列全部經費內容及向本會申請經費之項目及金額，若同一案件向 2 個以上機關提出申請補(捐)助，應列明全部經費內容，及向各機關申請補(捐)助之項目及金額。如有隱匿不實或造假情事，本會得撤銷該補(捐)助案件，並收回已撥付款項。

三、表件不全者，本會得請申請單位（個人）限期補正一次，未於規定期限內補正者，本會得不予受理。

捌、其它：審核標準、審查作業、補助款給付及核銷作業、督導考核其他配合事項等

一、審核標準（有推動性別平等之事項，審核小組得酌予加分）

（一）學術調查研究類

- |                              |     |
|------------------------------|-----|
| 1. 研究題目或推廣主題具創新思維或時代意義之價值    | 20% |
| 2. 實施計畫內容詳實具體可行之程度           | 20% |
| 3. 研究計畫與調查方法對於題材的開拓性、迫切性及效益性 | 20% |
| 4. 對客家相關學術、文化之影響與貢獻程度        | 20% |
| 5. 研究成果或執行推動績效顯著，具保存或推廣應用之價值 | 20% |

（二）社區營造類

- |                       |     |
|-----------------------|-----|
| 1. 計畫書內容完整性、合理性及創意性   | 30% |
| 2. 社區組織及協力單位健全程度與推展能力 | 25% |
| 3. 對客家文化之開拓性及累積性      | 25% |
| 4. 社區參與之程度            | 20% |

（三）文化研習類

- |                    |     |
|--------------------|-----|
| 1. 師資（通曉客語）        | 20% |
| 2. 對弘揚客家文化之助益      | 20% |
| 3. 經費運用情形          | 20% |
| 4. 學員人數            | 20% |
| 5. 研習計畫內容詳實具體可行之程度 | 20% |

（四）政策推廣或運用類

1. 補助客家社團出版之期刊或文宣品，須同時符合下列三項審查標準：
- |                       |     |
|-----------------------|-----|
| （1）內容必須與客家文化推廣有關      | 35% |
| （2）客家語言文化推廣之影響與貢獻程度   | 35% |
| （3）出版品、期刊或文宣品設計具創新或美學 | 30% |

（五）客家音樂、劇本等創作或運用：

- |                  |     |
|------------------|-----|
| 1. 客家音樂          |     |
| （1）對弘揚客家文化之助益    | 30% |
| （2）原創性及結合當代元素之程度 | 40% |

(3) 申請計畫內容詳實具體可行度 30%

## 2. 客家劇本

(1) 對弘揚客家文化之助益 30%

(2) 原創性及結合當代元素之程度 40%

(3) 申請計畫內容詳實具體可行度 30%

## 二、審查作業

- (一) 本會承辦單位依本計畫進行初審，合格者擬具初審意見供審查會審查。
- (二) 審查會議得邀請學者、專家擔任外聘委員參與審查，並由本會主任委員或其授權指定之人擔任召集人。
- (三) 審查時並得邀請申請者列席說明。
- (四) 審查結果於簽請本會主任委員核定後，以書面通知。
- (五) 經本會核准之各項申請案，將按季於本會網站公告(含補助名稱、核定金額、申請單位及核定日期)。

## 三、補助款給付及核銷作業

- (一) 審查核准後，學術調查研究類，須經機關召開至少 2 次報告審查會議；社區營造類，須經機關召開至少 1 次工作審查會議，申請單位依審查會議委員意見修正完成後，始得辦理結案。
- (二) 各申請案完成後得於一個月內檢具核銷表單、成果及相關單據辦理核銷作業及結案(最遲須於當年度 12 月 20 日前完成結案)。
- (三) 學術調查研究案，受補助之團體或個人可先行申請部分款項以應支用(至多補助金額之 50%，倘期末未能通過審查，則須追繳回)。
- (四) 本案補助款屬經常門經費，不得支用於受補助單位之資本門費用(含建築修繕、及購置耐用年限在二年以上且金額在一萬元以上之設備支出)、人事費、水電費、電話通訊費、房租、活動抽獎贈品及獎金、紀念品(自行印製之文宣印刷品除外)、餐宴點券(園遊券)、住宿費、差旅費、油料費、……等項目。
- (五) 各項申請案之經費如涉及採購事項，應依政府採購法等相關規定辦理。
- (六) 各項申請案於經費結報時，所檢附之支出憑證應依政府支出憑證處理要點規定辦理，並應詳列支出用途及全部實支經費總額，同一案件由二個以上機關補(捐)助者，應列明各機關實際補(捐)助項目及金額。
- (七) 各項申請案辦理核銷時，應本誠信原則對所提出支出憑證之支付事實及

真實性負責，如有不實，應負相關責任。

- (八) 各項申請案於結案時若有結餘款，應按補（捐）助比例繳回。
- (九) 未依期限申辦請款、核銷且未事先報本會核備者，本會得取消其補助。
- (十) 有關補助金額之所得稅扣款及健保費，由受補助單位依其規定處理並負其責任。
- (十一) 自籌款部分憑證應妥為保管 10 年以備審計單位抽查。
- (十二) 受補助者執行計畫遇有經費不足情形，應自行籌措財源配合，不得要求本會追加補助數額，執行結果補助款部分如有未執行剩餘數應全數繳回。

#### 四、督導考核

- (一) 為評鑑補助之效益，本會得就補助案之實際執行情況、內容品質、成果效益等事項，得聘請學者、專家或本會相關同仁參與督導考核（督導考核績效表如附件一）。
- (二) 績效衡量結果，列入申請者日後向本會申請補助計畫之重要參考。
- (三) 本會對補助計畫內容得進行查核，必要時得要求受補助者提出計畫執行狀況之報告。
- (四) 以下情形本會得列入督導考核紀錄之重要參考
  - 1. 未依計畫內容確實執行。
  - 2. 結報經費時本會補助經費超過實際支出總經費二分之一者（除公告補助經費時，本會補助經費已超過總經費二分之一者外）及實際支出縮減超過預算經費二分之一者。
  - 3. 計畫變更未於計畫辦理前函報本會同意。
  - 4. 未於規定期限內繳交補助案成果報告書結案。

#### 五、其他配合事項：

- (一) 受補助單位得配合本會安排參加成果發表會、義民嘉年華及其他相關活動表演。
- (二) 各宣導資料應依預算法第 62 條之 1 規定辦理：「基於行政中立、維護新聞自由及人民權益，政府各機關暨公營事業、政府捐助基金百分之五十以上成立之財團法人及政府轉投資資本百分之五十以上事業，編列預算辦理政策宣導，應明確標示其為廣告且揭示辦理或贊助機關、單位名稱，並不得以置入性行銷方式進行。」

- (三) 各項論文、期刊、文宣或藝文活動之舞台背板等應於適當位置，標明「指導單位：臺北市政府客家事務委員會」等字樣。
- (四) 本會得要求受補助單位（個人）之圖書、影音成果無償永久、非營利授權本會使用；另實施計畫過程中，受補助單位（個人）所使用之資料應遵守著作權及其他相關法令之規定，如有違反之情事應自負法律責任，與本會無關。
- (五) 領受公款補助之各團體，如其所領受之補助款為其經常或臨時支出之全部者，應如期編具會計報告或收支清單，連同原始憑證，送回本會審核，審計機關於必要時，得派員抽查之。
- (六) 凡活動類均須檢附如活動流程表、改編音樂曲目等相關資料之完備。
- (七) 如有文宣品須先提供本會書面審查核備，文宣品所發送對象必須為一般大眾不可侷限特定人士。

六、受補助之個人或團體有下列情形之一者，本會得視情節輕重列入紀錄或撤銷原核准之補助，並追回全部或一部補助款，同時得於1至5年內不再受理其申請：

- (一) 經本會查核結果違反平時考核重點。
- (二) 未依所申請之計畫內容確實執行或因故無法履行者。
- (三) 未依補助用途支用。
- (四) 檢送之申請資料、成果報告書或其附件有隱匿、虛偽或浮報等情事。
- (五) 拒絕接受評鑑或考核者。
- (六) 未經本會核准，擅自變更計畫者。
- (七) 違反性別平等之情事，其他違背法令之行為。

臺北市政府客家事務委員會

附件 1

107 年度補助「客家學術、社區營造、政策推廣、音樂及劇本創作等」  
督導考核績效表

計畫名稱						
考核人員		考核日期				
補助金額		參與人數				
計畫實施期程	中華民國 107 年 月 至 月					
實施地點						
計畫執行情形	績效衡量指標	優	良	可	差	備註
	依計畫執行					
	客語教學所占比例、講師通曉客語程度					
	學員參與人數(人)					
	跨族群參與程度					
效益成果分析	對客家語言文化推廣之影響與貢獻程度					
	計畫成果具保存或推廣應用之價值					
	報告書內容及品質					
	本案報告書	<input type="checkbox"/> 如期繳交 <input type="checkbox"/> 遲__天繳交 <input type="checkbox"/> 未繳交				
衡量等級	<input type="checkbox"/> 優 (建議可調升補助額度), 經費額度建議: <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/> 差 (建議調降補助額度), 經費額度建議:					

承辦人:

單位主管:



# 107 年度「客家學術、社區營造、政策推廣、音樂及劇本創作」 等補助案申請送件檢核表 提醒您！

為了使申請作業順利進行，以及保障您的權益，申請書寄出前，請再做最後確認……，如有疑問，可先洽本會詢問。臺北市政府客家事務委員會(02)2702-6141\*213

申請送件確認事項(確已檢具則請打勾)	
送件日期符合申請規定	申請書封面勾選申請類別(請務必擇一勾選)
送件書函(團體申請)	研習班具結書+師資同意書+成果授權同意書+切結書
一、個人申請(請務必檢視下列附件是否齊全)	
【如下資料,請檢附光碟片或電子檔/2~3項請附紙本一式二份】	
1. 附件 1：個人申請表	
2. 身分證正反面影本	
3. 研習課程—師資證明+師資同意書+成果授權同意書+切結書 (如客語薪傳師、客語能力認證及其他專業講師證明)	
4. 附件 4：支出預算明細表	
5. 附件 5：計畫書(含經費來源及預算明細)	
6. 附件 6：研習課程—學員名冊(請統計性別人數、跨族群參與程度及平均年齡)	
7. 附件 7：課程一覽表	
8. 附件 8：其他(如過去辦理活動或研習課程照片、成果說明等)	
二、團體申請(請務必檢視下列附件是否齊全)	
【如下資料,請檢附光碟片或電子檔/2~4項請附紙本一式二份】	
1. 附件 2：團體申請表	
2. 立案證書影本(請檢附“換發過有效”之立案或登記證書影本)	
3. 組織章程	
4. 研習課程—師資證明+師資同意書+成果授權同意書+切結書 (如客語薪傳師、客語能力認證及其他專業講師證明)	
5. 附件 3：團體資料表	
6. 附件 4：支出預算明細表	
7. 附件 5：計畫書(含經費來源及預算明細)	
8. 附件 6：研習課程—學員名冊(請統計性別人數、跨族群參與程度及平均年齡)	
9. 附件 7：課程一覽表	
10. 附件 8：其他(如過去辦理活動或研習課程彩色照片、成果說明等)	

# 書函

地址：  
聯絡人：  
電話：  
傳真：  
電子信箱：

受文者：臺北市政府客家事務委員會

發文日期：

發文字號：

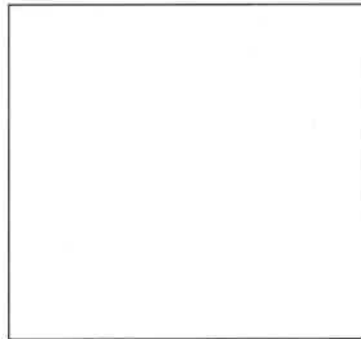
附件：如主旨

主旨：檢送 107 年度「客家學術、社區營造、政策推廣、音樂及劇本創作等」申請書（計畫名稱：○○ ○），詳如附件，請查照。

正本：臺北市政府客家事務委員會

副本：

（申請單位印鑑章或申請人簽章）



## 研習班具結書

立具結書人：\_\_\_\_\_

向 貴會所提之申請案：\_\_\_\_\_

已詳閱實施計畫內容，茲具結下列事項：

- 一、 所附證件影本與正本相符，如有不實，本人願負相關法律責任。
- 二、 於本申請案辦理期間出現下列任一情形，即取消該次課程時數計算與補助資格（若扣除時數後，研習總時數至少 64 小時，則按補捐助比例繳回），若再經本會審議判定情節嚴重者，則一至五年內不得再申請本會相關補助：
  1. 實際上課內容與研習班課程表相符，包含上課日期、時間、地點、上課內容、師資等。
  2. 研習班講師及學員本人於每次上課簽到，不可預先簽到或日後補簽。
  3. 研習班講師及學員不可由他人代簽或代替他人簽到。

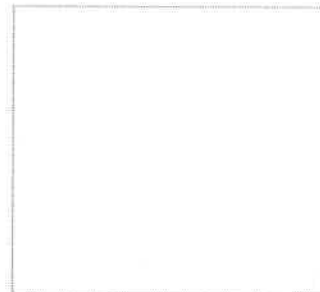
此致

臺北市政府客家事務委員會

立具結書人（簽章）：\_\_\_\_\_

負責人身分證號：\_\_\_\_\_

團體統一編號：\_\_\_\_\_



中 華 民 國

年

月

日

**師資同意書**  
(團體申請者請填此表)

立同意書人：\_\_\_\_\_ 同意接受 \_\_\_\_\_ 之邀約，

擔任向臺北市政府客家事務委員會所提申請案：\_\_\_\_\_

之講師，特此證明。本同意書一式 2 份，臺北市政府客家事務委員會、立  
同意書人及計畫申請者各執乙份。

(本同意書所填屬實，若有任何不實記載，計畫申請者願負一切法律責任。)

此致

臺北市政府客家事務委員會

立同意書人簽名及印鑑章：\_\_\_\_\_

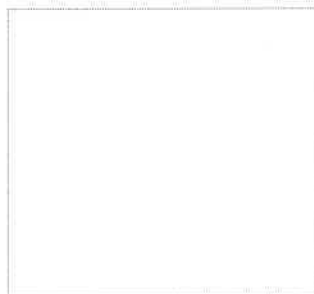


身分證字號：\_\_\_\_\_

計畫負責人簽名及印鑑章：\_\_\_\_\_



計畫申請團體立案印鑑章：



中 華 民 國

年

月

日

## 成果授權同意書

為增進客家學術研究，傳承推廣客家語言、藝術文化，茲同意無償及非營利授權臺北市政府客家事務委員會使用本人申請計畫（例如：四平戲對客家採茶戲影響之研究）內容成果。

立同意書人：\_\_\_\_\_

身分證字號：\_\_\_\_\_

聯絡電話：\_\_\_\_\_

中華民國      年      月      日

# 切 結 書

申請臺北市政府客家事務委員會經費補助「客家學術、社區營造、文化研習、政策推廣或運用、客家音樂及劇本創作或運用等」計畫項目，已依法取得相關權利，所使用之資料遵守著作權及其他相關法令規定，絕無侵害他人著作權，如有違反上述情事者，願自負法律責任，與貴會無關。

此 致

臺北市政府客家事務委員會

立切結書人：

(個人申請者簽名或蓋章，團體(機關)申請者填寫團體(機關)名稱並蓋章)

負 責 人：

(個人申請者免填此項，團體(機關)申請者由負責人簽名或蓋章)

地 址：

電 話：

中 華 民 國 年 月 日

# 臺北市政府客家事務委員會

107 年度補助「客家學術、社區營造、政策推廣、音樂及劇本創作等」計畫

## 申請書

計畫名稱：\_\_\_\_\_

申請者：\_\_\_\_\_

申請類別(請勾選)：

- 1. 學術調查研究類
- 2. 社區營造類
- 3. 文化研習類
- 4. 政策推廣或運用類
- 5. 客家音樂、劇本等創作或運用類

申請日期：中華民國 年 月

(請用印)

## 臺北市政府客家事務委員會補助申請表（個人申請者請填此表）

1. 姓名：		2. <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	3. 生日	民國 年 月 日	4. 身分證字號：	
5. 戶籍地址：		縣 (市)	鄉鎮市區	里	鄰 (街)	路 段 巷 弄 號 樓之 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 郵遞區號
6. 連絡地址：						<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 郵遞區號
e-mail：						
7. 電話：(公) (宅)			行動電話：		8. 傳真：	
9. 專長：						
10. 現職：						
11. 最高學歷及專業訓練	學校或機構名稱		主修		學位或證書	在學或修業年度
12. 重要專業經歷	起迄期間、服務單位及職稱			13. 重要展演或作品發表紀錄		
				年度		
14. 重要作品：(如為出版品，請註名書名及出版單位)				15. 得獎紀錄：		
年度	作品名稱			年度	獎項名稱	
(請黏貼身分證正面)				(請黏貼身分證反面)		



**臺北市政府客家事務委員會  
補助申請表 (團體申請者請填此表)**

【附件 2】

一、申請計畫名稱：					
1. 申請者：		2. 負責人職稱：                      姓名：			
3. 申請案聯絡人：		電話：		傳真：	
二、經費預算 (請用阿拉伯數字填寫；金額以新台幣計) \$					
收 入	1. 申請本會 (臺北市客委會) 補助金額：		\$		
	2. 其他 (含自籌款項及其他收入)		\$		
	3. 申請其他 政府機關 補助金額 明細： (含提出申請 中之案件)	機 關 名 稱	申 請 金 額	申 請 日 期	申 請 結 果
			\$		
			\$		
			\$		
		\$			
		\$			
支 出	4. 計畫總預算 (支出金額合計)：		\$		
三、是否向參與者收費？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		四、(1) 預期參與人數：                      人次 (2) 預計工作人員：                      人			
五、相關附件資料名稱： (一) (二) (三)		<div style="border: 1px solid black; width: 200px; height: 150px; margin: 0 auto;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin: 20px auto;"></div>			
六、其他備註事項：					
<p>※ 請於本表後檢附</p> <p>1. 團體立案證明</p> <p>2. 組織章程</p> <p>3. 師資證明</p>		<p>(申請單位印鑑章或申請人簽章)</p> <p>申請日期：民國    年    月    日</p>			



## 臺北市政府客家事務委員會補助申請計畫支出預算明細表

## 範例

(團體或個人申請均須填寫)

預算項目	預算細目	數量	單價	金額	預算內容說明
例如：					
一、人事費 (請以實際支出經費填寫各項明細)					
	講師鐘點費	45 次*2 時	1600	144,000	
	小計			144,000	
二、事務費					
	教材費	50	200	10,000	教材購買講義影印等
	場地費	全年		10,000	
	維修費			10,000	上課器材音響等
	雜支費			10,000	文具、茶水、清潔全年
	小計			40,000	
三、業務費					
	戶外教學觀摩費	1 次	25,000	25,000	
	表演服裝費	2 次	15,000	30,000	社區公益表演，成果驗收等
	小計			55,000	
合計				239,000	

\* 本表僅供參考，請依計畫實際需求填寫。

(請用印)

計 畫 書

一、計畫名稱
二、計畫目的
三、計畫日期/起訖期間(例) 107年 月 日 ~ 107年 月 日星期 , 晚上 19 ~ 21 時
四、計畫辦理地點:(申請社區營造者須檢附社區營造空間環境、地點等相關照片)
五、計畫內容(申請學術調查者須填寫研究主持人、共同主持人、研究範圍、封面須印及內容等)
六、實施方法:
七、預期效益:

經費來源及預算明細

經費來源/收入		支出			
來源	金額	項目	數量	單價	金額

註：如本表不敷使用，請自行增列表格或影印。

(請用印)



# 班/團課程一覽表

【附件 7】

上課時間：（每週      時   分 至      時   分）

堂次	日期	課程名稱	內 容	講 師	外/內聘
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					

其他（如過去辦理活動或研習課程照片、成果說明等，檢附照片須看到）



# 107 年度「客家學術、社區營造、政策推廣、音樂及劇本創作」等補助案核銷檢核表

- 書函(團體核銷用)個人者核銷(請於此檢核表用印)
- 本會核定補助公文函(影本)
- 領據
- 銀行帳號影印本
- 團體立案證明
- 原始支出憑證
  - 所得有無登錄(請註明) 或附扣繳憑單/稅單
  - 補助項目原始支出憑證(須有統一編號之憑證)
  - 研習課程—師資有無註明內聘或外聘
  - 研習課程—師資有無附學經歷證明或其它相關證明文件
  
- 成果報告書含封面(報告書內頁請申請單位用印或申請人簽章，其他成果報告書所需資料詳如附件格式。)
  - 附件一：總經費收支報告表
  - 附件二：全案實際支用經費明細表
  - 附件三：獲補助經費項目金額明細表
  - 附件四：計畫成效表
  - 附件五：研習課程—課程一覽表
  - 附件六：研習課程—學員名單(請統計性別人數、跨族群參與程度及平均年齡)
  - 附件七：研習課程—簽到表(學員編號請繕打固定欄位，嚴禁代簽)
  - 附件八：活動照片(請檢附照片及說明)
  - 附件九：學術調查研究結案報告書集結成冊 1 式 3 份(含目錄、前言、研究議題、研究範圍、研究內容及檢討建議)

**【以上成果報告請檢附一式二份/有電子檔者請檢附電子檔】**

# 領 據

茲收到臺北市政府客家事務委員會補助辦理\_\_\_\_\_

(案件名稱)

共計新臺幣 萬 仟 元，業經收訖立據為憑。

此致

臺北市政府客家事務委員會

具領單位： (簽章) 統一編號：

地址：

負責人： (簽章) 身分證字號：

戶籍住址：

經手人： (簽章) 身分證字號：

中 華 民 國 年 月 日

【請詳填以下資料，以利本會歸檔及撥款】

本會補助函號：北市客一字第 號

計畫名稱：

聯絡人姓名：

聯絡人電話： 傳真：

【撥款帳戶資料】 <未免錯誤請註明分行、分社、支庫或辦事處之詳細名稱>

金融名稱：

戶名：

帳號： (◎注意帳號影本須清楚確認無誤)

代號：

臺北市政府客家事務委員會

班/團

粘貼憑證用紙

憑證編號	預算科目	金額									用途說明
		百 萬	十 萬	千	百	十	元	角	分		

負責人	會計	經手人

憑 證 粘 貼 線

# 支領收據

年 月 日領

姓名	身分證字號	聯絡電話
戶籍地址：		
領款事由： <u>指導老師鐘點費</u>		<input type="checkbox"/> 本師資為外聘： 元 X ( 小時) = 元
領款金額： <u> (NT\$) 元</u>		<input type="checkbox"/> 本師資為內聘： 800 元 X ( 小時) = 元
扣：5%所得稅 NT\$ <u> 0</u>		
實領金額： <u>新台幣 元整</u>		
領款人簽章：		

已登錄所得： (社團或社團代表人蓋章)

# 支領收據

年 月 日領

姓名	身分證字號	聯絡電話
戶籍地址：		
領款事由： <u>指導老師鐘點費</u>		<input type="checkbox"/> 本師資為外聘： 元 X ( 小時) = 元
領款金額： <u> (NT\$) 元</u>		<input type="checkbox"/> 本師資為內聘： 800 元 X ( 小時) = 元
扣：5%所得稅 NT\$ <u> 0</u>		
實領金額： <u>新台幣 元整</u>		
領款人簽章：		

已登錄所得： (社團或社團代表人蓋章)

# 支領收據

年 月 日領

姓名	身分證字號	聯絡電話
戶籍地址：		
領款事由： <u>指導老師鐘點費</u>		<input type="checkbox"/> 本師資為外聘： 元 X ( 小時) = 元
領款金額： <u> (NT\$) 元</u>		<input type="checkbox"/> 本師資為內聘： 800 元 X ( 小時) = 元
扣：5%所得稅 NT\$ <u> 0</u>		
實領金額： <u>新台幣 元整</u>		
領款人簽章：		

已登錄所得： (社團或社團代表人蓋章)

類	別
---	---

# 臺北市政府客家事務委員會

## 107 年度

## 補助案成果報告書

本會補助函號：北市客一字第 \_\_\_\_\_ 號

填表團體或個人：

--	--

填 表 日 期：中 華 民 國 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

# 臺北市政府客家事務委員會補助案成果報告書

計畫名稱				
申請者				
聯絡人		電話		傳真
●如為多場次活動，請分場次詳實填寫，表格不夠填寫，請另表列。				
實施期間	實施地點	活動參與或觀賞人次		
如：民國 106 年 1 月至 11 月	如：臺北市	人		
預算收入		補助款金額 (臺北市客委會)		百分比 %
預算支出		補助款金額 (○○○)		百分比
實際收入		補助款金額 (○○○)		百分比
實際支出		自籌經費 (本項須符合所提 經費 50%)		百分比 %
務必詳細填寫/檢附下列附件，連同領據及各項原始憑證一併送本會辦理核銷。(領據及黏貼憑證用紙格式如附)： 附件一：總經費收支報告表 附件二：全案實際支用經費明細表 附件三：獲補助經費項目金額明細表 附件四：計畫成效表 附件五：課程一覽表(研習類課程必附) 附件六：學員名單 附件七：簽到表 附件八：實際上課情形照片…等  申請單位印鑑章或申請人簽章：  <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 20px; height: 20px; vertical-align: middle;"></span> <span style="font-size: 24px; vertical-align: middle; margin-left: 10px;">○○○</span> </div>		●附件：(請勾選) <input type="checkbox"/> 出版品(三本)或著作(一式二份) <input type="checkbox"/> 調查研究報告及調查研究日誌影本(各二份) <input type="checkbox"/> 研討會論文(一式二份) <input type="checkbox"/> 剪報影本(請用 A4 格式影印) <input type="checkbox"/> 文宣資料(含節目單、宣傳品、海報、邀請函) <input type="checkbox"/> 錄影帶：___卷 錄音帶：___卷 光碟：___片 <input type="checkbox"/> 計畫實施照片 (成果活動及研習照片，請用 A4 格式粘貼完整，至少 4~6 張張) <input type="checkbox"/> 研習活動手冊 <input type="checkbox"/> 課程表、實際執行師資 <input type="checkbox"/> 其他附件  <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/>		

## 總經費收支報告表（含其他政府機關或團體私人收入）

經費來源/收入		支出		
來源	金額	項目	內容	金額
臺北市客家事務委員會		人事費		
自籌經費 (本項須符合所提總經費 50%)		業務費		
		雜支		
合計			合計	

(請用印)

# 全案實際支用經費明細表

【附件 2】

單位名稱：

單位：新台幣 元

預算項目	預算細目	預算支出	實際支出	結餘溢支金額	差異說明
	合計				

註：如本表不敷使用，請自行增列或影印。

(請用印)





# 計畫成效表

【附件 4】

## 一、活動執行情形

活動時間： 年 月 至 月 每週 時 分 至 時 分

地點：臺北市

參加人數： 人

## 二、計畫實施效益、特色及影響

## 三、傳播媒體及社會人士之反應或評價

## 四、綜合檢討或改進建議

註：如本表不敷使用，請自行增列或影印。

# 班/團課程一覽表

【附件5】

上課時間：（每週      時   分 至      時   分）

堂次	日期	課程名稱	內 容	講 師	外/內聘
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					





**活動照片**【請檢附照片至少 4~6 張及說明，照片須能充分展現研習計畫內容、活動執行情形、參與人數及補助項目等。】

(如本表不敷使用，請自行影印)