**財團法人台北市客家文化基金會**

**【褒忠讚歌馬拉松 簡章】**

**一、目的**

 106年適逢臺北客家義民嘉年華舉辦30周年，台北市客家文化基金會特舉辦「唱響客家國際交流音樂會」邀請世界青年齊聚臺北、用歌聲齊聲頌讚客家，並為義民30活動精心打造了一首主題曲，這首由羅思容老師作詞和石青如老師譜曲的「褒忠讚歌」在臺灣世界首演時，不僅讓全場客家鄉親、市民朋友都為之動容，更讓來自世界的青年歌手都深受感動，而褒忠讚歌也被傳唱到世界每一個角落。

 107年係客家運動30周年，我們希望將這份感動藉由最能體現客家語韻及客家人團結精神的「合唱」傳播下去，透過臺北市客家社團接連學習、演出「褒忠讚歌」的馬拉松接力方式，搭配專業影音記錄、網路媒體傳播，讓客家義民精神經由優美的歌唱傳遞到每一個角落，更讓臺北客家的活力被世界看見!

 褒忠讚歌馬拉松之成果，不僅會將各團隊演唱成果製成短片於網路上進行宣傳呈現，更會於9月舉辦「褒忠讚歌馬拉松影音交響音樂會」，音樂會中除了播映所有團隊接力拍攝影音記錄片之成果，亦會邀請所有參與活動團隊一同於音樂會中共同演出，百人齊唱褒忠讚歌，唱響客家!

**二、辦理單位**

 指導單位：臺北市政府客家事務委員會

 主辦單位：財團法人台北市客家文化基金會

**三、申請資格**
 (一)臺北市立案之客籍社團、歌謠班、合唱團。

 (二)臺北市立案之非營利公益社團所屬歌謠班、合唱團。
**四、報名及執行時間**

 (一)報名時間:即日起至107年6月1日止(郵戳為憑)

 (二)公告入選:107年6月10日

 (三)執行時間:107年6月11日至8月24日

**五、執行方式**

 (一)各團隊提供每周固定上課時間，由本會安排師資及拍攝團隊進行「褒忠讚歌」合唱曲教學及紀錄片拍攝，預計每一團隊進行至少2次授課及拍攝。

 (二)本會將剪輯各團隊拍攝成果，於網路上進行宣傳呈現，以行銷團隊、增加團隊能見度。

 (三)於9月辦理「褒忠讚歌馬拉松影音交響音樂會」1場，所有參與團隊將於音樂會中演出共同演出褒忠讚歌，完成演出後將獲資助演出費每團1萬元，並供應演出當日餐食。

 (四)參與團隊將有機會於今年9月2018客家國際交流音樂會，及10月臺北客家義民嘉年華舞台演出「褒忠讚歌」。

**六、主要演出場地**

 本計畫以「臺北市客家音樂戲劇中心」及「臺北市客家文化主題公園」為主要成果呈現演出場地。

**七、注意事項**

 (一)本計畫之錄製影音成果及相關演出畫面，將無償授權主辦單位以非營利目的之公開發表與傳輸、播放及重製利用。

 (二)入選單位應配合出席由本會統一規劃之行銷宣傳活動。

 (三)送審申請之文件，經送審後皆不予退件。

**八、申請時間及方式**

 (一)申請期限：即日起至107年6月1日止（郵戳為憑）。

 (二)送件方式：將報名表1式及相關申請文件裝於信封或包裹內，於封面上標註「申請褒忠讚歌馬拉松」。

 1.以掛號或宅配寄送。
 地址：10087臺北市中正區汀州路3段2號
 展演事務組 林先生收。（電話：02-23691198 分機504）

 2.專人送件。
須於107年6月1日18:00前送達財團法人台北市客家文化基金會(地址：臺北市中正區汀州路3段2號4樓)。

**九、報名表及申請資料**

 申請單位應於本計畫公告申請期限內，檢具以下資料提出申請：

 (一)報名表1份

 (二)立案/登記證書影本1份

 (三)團隊介紹1份
(包含團隊簡介、指導老師介紹、團員名單、及近3年演出經歷)

 (四)過去演出紀錄影音資料1份

**十、審查作業流程**

 （一）初審：本基金會就各團隊提具之報名表及申請資料進行書面資格審查。

 （二）複審：由學者專家組成評審委員會進行審查，獲選名單以評審委員審核之最終結果為結論。

**十一、報名表**

**財團法人台北市客家文化基金會
褒忠讚歌馬拉松報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 報名單位 |  | 代表人職稱/姓名 |  |
| 立(備)案字號 |  | 統一編號 |  |
| 每周固定上課時間 |  |
| 上課地點 |  |
| 授課老師 |  | 聯絡方式 |  |
| 團隊成員 | 1.團隊人數: |
| 2.團隊編制(各聲部人數): |
| 團隊近期演出經歷 | 1. |
| 2. |
| 3. |
| 報名單位聯絡資訊 | 聯絡人姓名/職稱 |  | 手機 |  |
| 電話 |  | 傳真 |  |
| 電子郵件 |  |
| 地址 |  |

十二、計畫執行期程

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 工作序 | 工作項目 | 時間 |
| 1 | 報名收件 | 即日起至6月1日 |
| 2 | 公告入選 | 6月10日 |
| 3 | 跑班培訓1 | 6月11日至6月22日 |
| 跑班培訓1影音上傳 | 6月23-24日 |
| 4 | 跑班培訓2 | 6月25日至7月6日 |
| 跑班培訓2影音上傳 | 7月7-8日 |
| 5 | 跑班培訓3 | 7月9日至7月20日 |
| 跑班培訓3影音上傳 | 7月21-22日 |
| 6 | 跑班培訓4 | 7月23日至8月3日 |
| 跑班培訓4影音上傳 | 8月4-5日 |
| 7 | 跑班培訓5 | 8月6日至8月17日 |
| 跑班培訓5影音上傳 | 8月18-19日 |
| 8 | 跑班培訓6 | 8月18日至8月24日 |
| 跑班培訓6影音上傳 | 8月25-26日 |
| 9 | 成果紀錄片剪輯 | 8月27日至9月21日 |
| 10 | 場地布置及彩排 | 9月29日 |
| 11 | 影音交響音樂會 | 9月30日 |
| 12 | 結案及成果宣傳 | 10月 |