

臺北客家推廣教育中心 107 年度課程大綱

課程名稱	D-2 唱唱跳跳客家情	
上課時間	星期四 9:00-12:00 (18 週, 每週 3 小時, 共 54 小時)	
授課教師	廖苡帆	
教師簡歷	台灣藝術大學舞蹈系畢業 從事舞蹈工作 39 年(1980~	
仍持續經營之部落格或網站	廖苡帆舞度空間舞蹈團	
課程介紹	1. 以客家歌謠及客家流行歌曲編排各類舞蹈風格為教學主軸、將傳統節奏置入現代表演藝術的氛圍、貼近你我的心。 2. 引起對客家相關文化的在地關懷、並透過教學相長、同儕分享、以尊重、悅齡生活為目標。	
學員選課要求	一般民眾	
其它需求	1. 學員需自備之材料：_____	
	2. 預估學員 1 人負擔費用 (開課後由老師代購)：_____	
<p>★每學期第九週為「社區服務週」, 請教師與學員於此週構思討論年度成果展演內容, 或規劃製作相關作品, 並留存於客家社大作為課程資料紀錄。</p> <p>★戶外教學 1 天若達 6 小時以上, 等同 2 堂課, 一學期不得超過 2 次。相關食宿、交通、保險費用由班級自行負擔, 因有安全考量, 請斟酌辦理。</p>		
堂次	日期	授課內容
體驗週	7/7	暖身練習 身韻練習 舞蹈組合教學
第 1 堂	8/2	相見歡 課程介紹 運動保健 基本步教學
第 2 堂	8/9	客家童謠分享 肢體及手勢練習 舞碼 1~1
第 3 堂	8/16	客家舞蹈特色 肢體及腳法練習 舞碼 1~2
第 4 堂	8/23	客家戲曲賞析 動作分析講解 舞碼 1~3
第 5 堂	8/30	採茶舞介紹 複習 1 舞碼 舞碼 2~1
第 6 堂	9/6	伸展暖身 基本功初中階練習 分組演練
第 7 堂	9/13	舞蹈服裝 組合初中階講解 舞碼 2~2
第 8 堂	9/20	客家音樂賞析 舞蹈情感表現練習 舞碼 2~3
第 9 堂	9/27	社區服務週
第 10 堂	10/4	山歌仔舞蹈分享 複習舞碼
第 11 堂	10/11	客家歌曲賞析 加強組合練習 舞碼 3~1
第 12 堂	10/18	客家美食分享 舞蹈動作強化 舞碼 3~2
第 13 堂	10/25	劇場概要 舞蹈編排 舞碼 3~3
第 14 堂	11/1	舞蹈創作 舞蹈技巧分析
第 15 堂	11/8	唱唱跳跳 道具運用加強
第 16 堂	11/15	舞台表達 舞蹈肢體養成
第 17 堂	11/22	走位 分組排練

作品範例：

https://www.youtube.com/watch?v=lvzTF-b_ZcI