

俾兜个故事

戲劇故事探索工作坊

招生簡章

您是否想過，自己的一段回憶或故事，能搬到舞台上？

在這個工作坊中，我們將透過有趣的劇場遊戲、輕鬆的表演體驗，以及回憶書寫練習，一步步引導您接觸創作，分享人生中的智慧與情感。

活動介紹

本次工作坊將透過劇場遊戲、表演體驗、記憶書寫練習、集體討論與編劇的引導下，讓學員從自身出發，創作能在劇場中實作的劇本。歡迎一同來回顧人生、挖掘故事，在舞台上分享過去的智慧 and 價值。最後再交給青年演出搬演出來，一起創作！

#輕鬆參與

沒有表演經驗也沒關係，我們用簡單有趣的方式帶您進入劇場世界。

#分享故事

透過集體討論與引導，幫助您回顧人生，挖掘那些值得珍藏的回憶。

#創作劇本

將您的故事轉化為舞台上的劇本，交由青年演員重新演繹。

歡迎55歲以上的您，加入我們，一同分享過去的智慧與價值，讓記憶在舞台上重新上演！

課程資訊

	時間	地點	講師	課程內容
第一堂	8/20 (三) 13:00-16:00	客家音樂戲劇中心 1F多功能教室(排練場)	羅敏霜	【暖身】戲劇探索人生，故事療遇自己
第二堂	8/22 (五) 13:00-16:00	客家音樂戲劇中心 1F多功能教室(排練場)	羅敏霜	【暖身】戲劇探索人生，故事療遇自己
第三堂	8/27 (三) 13:00-16:00	客家音樂戲劇中心 1F多功能教室(排練場)	王遠博	【故事探索】阿嬤北漂記 【故事探索】寫封信給一個想念的人
第四堂	8/29 (五) 13:00-16:00	客家音樂戲劇中心 1F多功能教室(排練場)	林筠喬	【身體開發】當我們互相看見-與夥伴共舞 【身體開發】當我們擦肩而過-我們如何與人相遇
第五堂	9/1 (一) 13:00-16:00	客家音樂戲劇中心 1F多功能教室(排練場)	林筠喬 王遠博	【身體開發】當我們看見台北的天空-建造回憶的場景 【故事探索】這是我的小紅帽-物件與回憶的劇場
第六堂	9/2 (二) 13:00-16:00	客家音樂戲劇中心 1F多功能教室(排練場)	林筠喬 王遠博	【身體開發】當我們一起，述說我們的故事 【故事探索】這是我的回憶：從記憶到劇場場景
第七堂	9/27 (六) 13:00-16:00	客家音樂戲劇中心 1F多功能教室(排練場)	吳璟賢	【交流會】與青年演員們交流，一起工作劇本。
第八堂	10/22 (三) 19:30-20:30	客家音樂戲劇中心 2F劇場	X	【觀賞呈現】 我的故事，變成表演了！

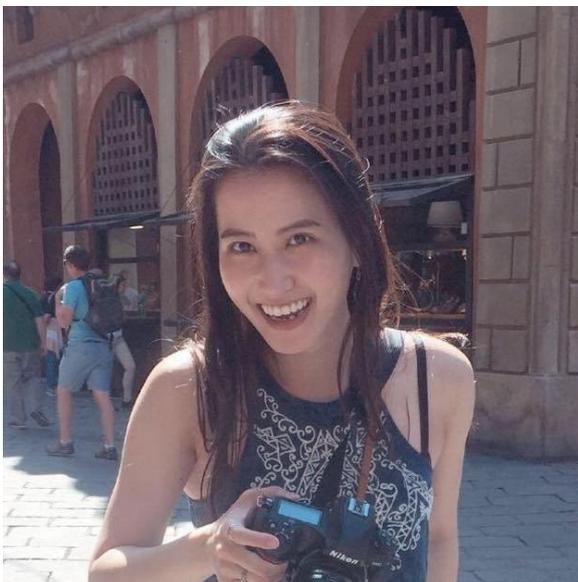
招收對象

- 客家人 / 具客家淵源的非客家籍朋友 (包含姻親 / 在客庄長大) / 對客家文化感興趣的人。
- 年齡限制：55歲以上。
- 對劇場以及表演藝術有興趣者。
- 有興趣將生命經驗轉化為故事的人。
- 學員人數：15人。

招生辦法

- 【1】報名連結：<https://forms.gle/YCPptZWJcT2ufkMW8>
- 【2】活動費用：全程免費。
- 【3】報名方式：採線上報名，可單堂報名，即日起至額滿為止。

師資介紹



講師 羅敏霜

2015年國立臺北藝術大學戲劇系畢業、2018年英國皇家倫敦大學戲劇與語言學院戲劇與動作治療所碩士畢業。2018年回台後，運用戲劇與動作治療於全台不同場域以及機構服務、教學至今。主要以北部為據點，服務對象多為：性侵害創傷、青少年特教、未成年安置、自閉症、智能障礙以及其他身心障礙...等。



講師 林筠喬

2021年畢業於法國巴黎 國際賈克樂寇戲劇學校 2年專業課程以及1年動作實驗室 (L.E. M.)，大學就讀臺北藝術大學戲劇學系，主修表演。

現為三缺一劇團培訓團員，饕餮劇集固定合作創作者。

目前工作範圍包含創作、表演和教學，以即興和集體創作為路徑，涵蓋肢體劇場、單人表演、物件、偶戲、面具...等

致力於將法國所學和在台灣的經驗結合，並透過各種不同形式持續在劇場中探索。



講師 王遠博

出生於臺南，閱時負責人，近年創作關注「臺灣酷兒經驗」與「職人生活」。曾獲教育部文藝創作獎、臺南文學獎劇本組，並於2023 與 2024 年連續入選文化部扶植青年藝術發展計畫。

近期創作與參與包括：閱時《萬象園》、《鼠籠》編劇、夜魚音樂工作室《我的當兵生活怎麼會男上加男》共同編劇、楊景翔演劇團《阮是廖添丁》劇本研調助理。



講師 吳璟賢

畢業於國立臺北藝術大學劇場藝術創作研究所（主修導演），以及國立臺北藝術大學戲劇學系（主修表演）。現為僻室 House Peace 團員。

2024年執導音樂劇《我的初戀是頭鹿》，榮獲首屆臺北戲劇獎「最佳音樂劇獎」；2022年，導演作品《天王降臨多久川》入圍第二十一屆台新藝術獎第三季提名；曾擔任聯合導演之《我好揪節》，榮獲臺北藝穗節「永真藝穗獎」首獎；執導劇作《四碌葛之男生宿舍》，獲臺北藝穗節「戲劇中的戲劇」獎。

注意事項

- 【1】 活動全程免費參與。
- 【2】 敬請帶著開放的心。
- 【3】 活動期間主辦單位將不提供學員之交通、膳食，請學員自理。
- 【4】 活動過程中，主辦單位將安排錄影、錄音及攝影，參與活動即代表您同意活動中的影片、照片可供主辦單位作為活動紀錄與宣傳素材。
- 【5】 主辦單位就本活動報名者資格，保有審核之權利。
- 【6】 如有身體不適或體溫超過 37.5°C者，課堂中請全程配戴口罩。
- 【7】 主辦單位保有修改、變更或暫停本活動之權利，如有未盡事宜，悉依主辦單位相關規定或解釋辦理。
- 【8】 聯絡人

僻室 蕭小姐 0921-617-230 / LINE ID : vivianhhh

viviapple880816@gmail.com

關於僻室



僻室House Peace 創立於2018年，由一群擁有劇場各領域專業的成員組成，範疇包含導演、表演、舞台、燈光、服裝等劇場展演及各類視覺設計。

僻室以多元創意為主導，從劇場出發，嘗試與各式創作媒材結合，目標成為共融劇場表演、空間景觀及原創文本的計畫實驗室。

辦理單位

指導單位 | 臺北市政府客家事務委員會

主辦單位 | 財團法人台北市客家文化基金會

執行單位 | 僻室 House Peace