

一、臺北客家社區大學簡介

臺北客家社區大學以建構完整的當代客家終身學習體系為目標，服務學區廣布臺北市各區，主要以中正區的臺北市客家文化主題公園為校本部，園區佔地 4.03 公頃，城市農夫在其中認養種植；鄰近亦有古亭河濱公園、紀州庵文學、寶藏巖藝文聚落，大河流淌其中，綠地呈現帶狀，族群、歷史與文化皆多元，形成一個文風醇厚的地區。

作為一所都會客家型社區大學，為了找到都市顯性及隱性的客家人，以及引領非客家族群入門，客家社大以客家文化為主幹，連結農業水文、工藝美學、藝術展場、影像敘事等枝幹，強調「跨界合作、城鄉串聯、草根共創」精神；透過各種課程、工作坊、公民活動的舉辦，摸索都會客家的辦學定位與方法。

二、課程徵件說明

不限定客籍教師，我們歡迎對客家文化有興趣的教師加入並自由提案，只要將課程融入客家元素，藉以啟動客家連結，翻轉新意、點燃跨界新想像。

(一)課程徵件類別：

1. **新農業**：

談客家不談農業碰觸不到客家的核心，而自古以來，農業與水文也一脈相連，客家的根離不開這兩個領域；因此我們希望從鄉村的農水治理經驗出發，盤點都市中的綠地、畸零地、閒置空間，土地再利用，進行設計與翻新／創新，發展屬於都市的「新農業」研究中心。

2. **新工藝**：

工藝從日常生活而來，我們希望汲取現代職人及匠人的經驗，對各種可行的材料進行加工與處理，且回扣客家原鄉的手作精神，建構一套創新的「做工的藝術」，藉此傳遞地方生活美學思維，實驗出一件件具特色的作品，一起塑造「新工藝」魅力。

3. **新藝術**：

當代媒材在現代的創作與設計中，表現在生活器具、建築風格、影像作品、展場規劃等，每位創作者迥異的敘事手法，豐富了再詮釋過後的面貌；我們希望可以加上「社區」的草根養分，讓藝術進入社區，融合常民智慧與多種類的媒材，兩者跨界合作，共同解構、翻轉當代新藝術。

4. **新風尚**：

都會型的風尚，是一種位處多元潮流下的民族自我觀照，也是一種生活態度，我們希望加強與「跨族群」的連結，融合其習俗、風土與智慧，並搭配時下潮流議題，體察並形塑更廣泛的新風尚。

5. **客家語言及傳統文化**：建構客語學習系統，傳承客家文化之內涵。

(二)徵件數量：不限類別至多徵選 15 門課程。

(三)上課期程：107 年 8 月初～107 年 11 月底。

(四)課程時間：

每學期基本為十八週課程，每星期上課一次，每次三小時。

(五)教師資格：

本校教師分「學界」、「業界」，二大類，須具備以下資格之一：

1. 具有國內外立案之大專院校教師以上資格。
2. 在課程領域具有專業成就或專門著作，並經課程審查委員會認可者。

(六)講師費給付：一學期給付一次。

三、徵件方式與收件日期：

(一)徵件方式：請詳實填寫「課程大綱」與「講師資料表」，以 e-mail 方式回傳至 tphkc10@gmail.com，信件主旨請填：「107-2 徵課-講師姓名-課程名稱」，恕不接受紙本課程申請。

(二)收件日期：即日起至 107 年 4 月 30 日。

(三)公布方式：徵選結果將於 107 年 5 月以 e-mail 通知，未通過審查者，恕不另行通知。而通過課審徵選的老師，請預留 11 月 10 日參加本校「招生暨課程體驗講座」，以利試聽招生。

五、辦理單位：

(一)指導單位：臺北市政府客家事務委員會

(二)主辦單位：財團法人台北市客家文化基金會

六、洽詢電話：

財團法人台北市客家文化基金會，02-2369-1198 分機 322、324、325。

七、本計畫若有未盡之處，本會得隨時補充說明。