

10.05 ㉔ FRI

19:30 — 21:30 ②
開幕場 Opening Event ▶ 十字路口的靈魂交易：當客家人遇上 Bob Marley
19:30 開幕片：唐舖 (60')、藍狄傳奇 (40') Opening Film: The Chiney Shop, The Story of Randy's
21:00 影片：中國城·雷鬼客 (5') Film Screening: Chinatown
音樂現場：黃金小子、大竹研 Live Music: Golden Chyld, Ken Ohtake
p.11
22:00 ① 深夜講堂 FRI Nights at NNFF ▶ 雷鬼外傳 A Secret History of Reggae

10.06 ㉕ SAT

10:00 尋找羅定朝 ◆ Finding Samuel Lowe
88 min p.46
13:00 半 Half: The Story of a Chinese Jamaican Son 唐舖 ◆ The Chiney Shop
26, 26 min p.48
14:10 — 15:10 ③ 咖啡座 Afternoon Coffee at NNFF▶ 橫渡加勒比海：牙買加客家華人的遷徙 Caribbean Migration: the Hakka Chinese in Jamaica
p.54
16:00 被偷走的孩子 Abdul & Jose
52 min p.42
17:10 我的父親 My Father: the Last Communist
69 min p.42
19:00 家園 Homelands 藍狄傳奇 The Story of Randy's 中國城·雷鬼客 ◆ Chinatown
73, 5 min p.86, 70
22:00 ① 邊界樂吧 Festival Bar ▶ 黃金小子 Golden Chyld

10.07 ㉖ SUN

11:00 薄牆 A Thin Wall
65 min p.58
13:00 太陽不再升起 1984, When the Sun Didn't Rise
57 min p.60
14:30 大榴槤 The Big Durian
65 min p.50
16:00 — 16:30 ④ 導演書桌 NNFF Books ▶ 邊界、龐克、伊斯蘭：認識馬來西亞的另外路徑
p.28
17:00 古巴花旦 ◆ Havana Divas
90 min p.44
19:30 — 21:00 專題演講 Forum Talk ▶ 牙買加客家華人與雷鬼 Hakka Jamaican Chinese in Reggae
p.64

10.08 ㉗ MON

12:10 ① 便當電影院 Bento Cinema ▶ 通話講古史 History of Tonghua Street 台北，我的第一故鄉 Taipei, My First Hometown
9, 9 min p.120
14:00 半 Half: The Story of a Chinese Jamaican Son 他鄉是故鄉 As a Foreign Land Becomes a Homeland
26, 63 min p.94, 98
16:00 傷城 The Shadow
28, 124 min p.86, 88
19:00 被偷走的孩子 Abdul & Jose 我的父親 My Father: the Last Communist
52, 69 min p.96

10.09 ㉘ TUE

12:10 ① 便當電影院 Bento Cinema ▶ 伊相禮的 1961 My Grandmother
32 min p.118
14:00 「家」租在南頭 A Home by Rent 交界 Border
19, 54 min p.58
16:00 傳家之憶 Memories as Resistance 一席之地 A Place of One's Pwm 活著的博物館 Living Museum
20, 12, 28 min p.76, 78
19:00 薄牆 A Thin Wall 太陽不再升起 1984, When the Sun Didn't Rise
65, 57 min p.60, 94

10.10 ㉙ WED

12:10 ① 便當電影院 Bento Cinema ▶ 美濃 美濃 Meinung, Meinung 尋根的人 People Finding Roots
9, 18 min p.116
14:00 尋找羅定朝 Finding Samuel Lowe
88 min p.110, 104
16:00 家園 Homelands
73 min p.44
19:00 義山 Cemetery of Courtesy 他鄉是故鄉 As a Foreign Land Becomes a Homeland
31, 63 min p.46
20:40 — 21:20 ③ 咖啡座 Afternoon Coffee at NNFF▶ 融合與衝突：印尼華人表演藝術的政治社會環境與發展 Fusion and Conflict: Politics, Society and Ethnic Chinese in Indonesia
p.64

10.11 ㉚ THU

12:10 ① 便當電影院 Bento Cinema ▶ 二十分 20 Minutes
32 min p.114
14:00 哈拉工廠的工人抗爭 Hara Factory Workers Struggle 加工廠 Factory
55, 30 min p.48
16:00 赤色成衣 Red Clothes 夢醒洛杉磯 Made in L.A.
64, 77 min p.98, 92
19:00 「家」租在南頭 A Home by Rent 交界 Border
19, 54 min p.58
20:30 — 21:10 ③ 咖啡座 Afternoon Coffee at NNFF▶ 出深圳的頭路：農民工與城中村 Life in a Village...within the City of Shenzhen
p.64

10.12 ㉛ FRI

12:10 ① 便當電影院 Bento Cinema ▶ 她們的歌 Their Songs
60 min p.122
14:00 傳家之憶 Memories as Resistance 一席之地 A Place of One's Pwm 活著的博物館 Living Museum
20, 12, 28 min p.76, 78
16:00 傷城 The Shadow 赤道雨 The Red Rain on the Equator
28, 124 min p.86, 88
19:30 — 21:30 ② 特映場 Special Screening ▶ 關於馬來西亞：教科書上沒說的事 About Malaysia
19:30 音樂現場：吐槽阿米 Live Music: Amir Meludah
特映片：《最後的共產黨員》(90 min) Special Screening: The Last Communist
p.17
22:00 ① 深夜講堂 FRI Nights at NNFF ▶ 我們信神，神信安那其 In God We Trust, but God Trusts Anarchists

● 未特別標注者，放映地點皆為「客家文化中心3樓放映室」

● 場地圖例：① = 客家文化中心1F手作教室

② = 客家音樂戲劇中心2F劇場

③ = 客家文化中心3F放映室外廊

④ = 客家文化中心3F放映室外廳

● 圖例：◆ 映後座談

△ 影片無英文字幕

★ 免費放映

10.13 六 SAT

11:00
北韓搖滾解放日 Liberation Day
100 min p.46
13:00
最後的共產黨員 ◆ The Last Communist
90 min p.88, 70
15:00
村民收音機 Village People Radio Show
72 min p.88, 70
16:40 — 17:20 ④
導演書桌 NNFF Books ▶ 我的電影、我的書
p.28
19:30 — 21:30 ②
閉幕場 Closing Event ▶ 藍色天空下
19:30 舞蹈現場 Kathak Dance : Jin Won
閉幕片：藍色天空下 (132') Closing Film: Neel Akasher Neechey
導演訪談片段：敏納·森 Mrinal Sen
p.19
22:00 ① 邊界樂吧 Festival Bar ▶ 黃金小子 Golden Chyld

10.14 日 SUN

09:30
呂赫若：冷峻的人道 關懷者 ★ Lu Ho-jo: The Coldly Devoted Humanitarian
60 min p.46
10:50
日曜日式散步者 Le Moulin
162 min p.88, 70
14:00
哈拉工廠的工人抗爭 Hara Factory Workers Struggle 赤色成衣 Red Clothes
55, 64 min p.48
16:30
義山 Cemetery of Courtesy 大榴槤 The Big Durian
31, 65 min p.48
19:00
海城遊記 Voyage to Terengganu
60 min p.48
20:10 — 21:10 ③
咖啡座 Afternoon Coffee at NNFF▶ 歷史的拼湊與想像 The Construction and Imagination of History
p.64



● General screening venue: Hakka Cultural Center, 3rd Floor Screening Room

● ① Venue = Hakka Cultural Center, 1F DIY Studio

② Venue = Hakka Music and Theater Center, 2F Theater

③ Venue = Commune space outside of the Screening Room, 3F of the Hakka Cultural Center

④ Venue = Aisle outside of the Screening Room, 3F of the Hakka Cultural Center

◆ After-screening QA session

△ Film without English subtitles

★ Free screening